

HVAD SKAL DEIC LEVERE I FORHOLD TIL HUMANIORA? – OG HVORFOR?

DEKAN METTE THUNØ, FACULTY OF ARTS, AARHUS UNIVERSITET

T A a r t Ø s

BAGGRUND

- 1) Dekan for Faculty of Arts, Aarhus Universitet
- 2) Styregruppeformand for Digital Humanities Lab
- 3) Formand for FI's forskningsinfrastrukturordmappaanel for Humaniora og Samfundsvidenskabene
- 4) Behov for digital mapping i egen forskningskarriere

HUMANIORA-LABORATORIER 2012?



BIBLIOTEKERNES NYE TRANSNATIONALE LABORATORIER



Collaborative European Digital Archive Infrastructure



Connecting ARchaeology and ARchitecture in Europeana

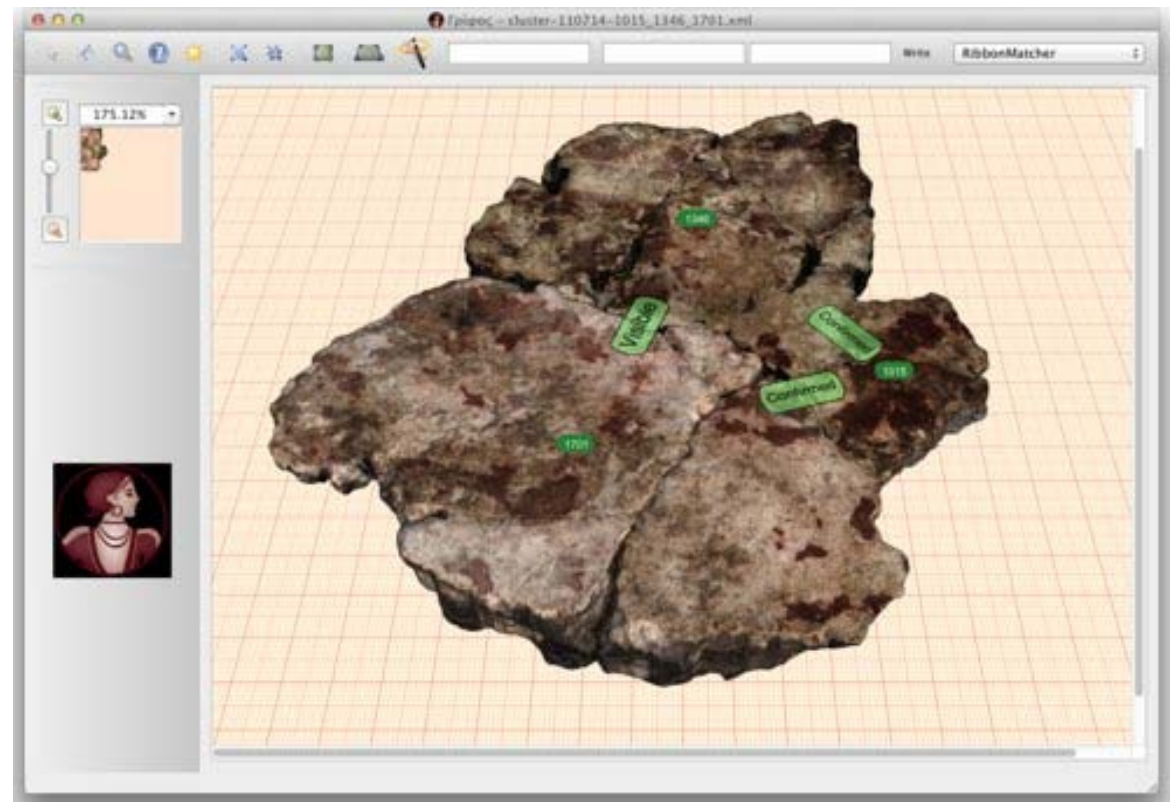
DISPOSITION

- 1) Eksempler på internationale DH-projekttyper
- 2) Muligheder for DH-forskning i DK
- 3) Største DH-potentia ler: dighumla b projekter
- 4) Understøttelse fra DeIC af DH projekter

EKSEMPLER PÅ DH PROJEKTTYPER:

1) IMAGE PROCESSING

Griphos Project



EKSEMPLER PÅ DH PROJEKTTYPER:

2) 3D MODELLERINGER

Rome reborn



› Rome reborn

EKSEMPLER PÅ DH PROJEKTTYPER:

3) TEKSTKODNING AF DIGITALISEREDE TEKSTER

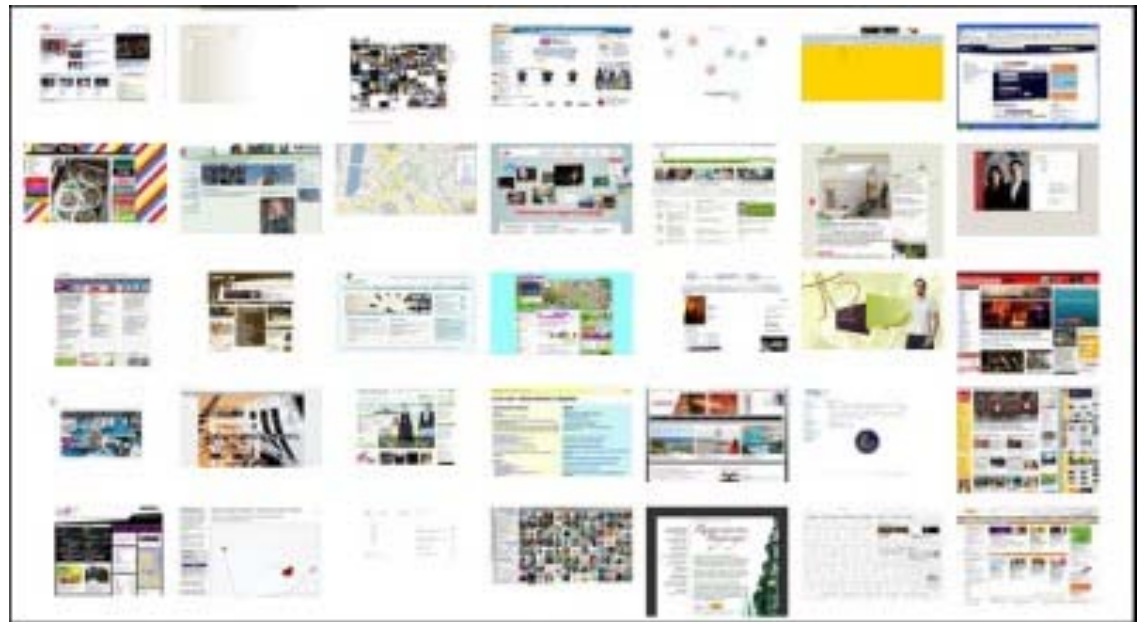
› CLARIN

› Kirkegaardssamlede værker, Grundtvigs samlede værker

EKSEMPLER PÅ DH PROJEKTTYPER:

4) ONLINE WEBMATERIALER

Netarkivet.dk og
Netlab Projektet



HVAD NU MED DEIC?



BEHOV FOR DEIC UNDERSTØTTELSE AF DH PROJEKTER

-
- 1) Sikker langtidsbevaring af data og software til forskning
 - 2) Medarbejdere, som kan teknisk oversætte humanisters IT-behov
 - 3) Samarbejde med arkiver, biblioteker og museers IT indsats
 - 4) Involvering sammen med universiteter i uddannelsesaktiviteter
 - 5) Involvering sammen med universiteter i sociale medier ift. forskning og borgerinvolvering
 - 6) Juridisk rådgivning omkring databevaring og dataadgang